



ВЕСТИНИК

ПРОСВЕЩЕНИЯ

Педагогическое издание

www.vestnikprosveshheniya.ru

info@vestnikprosveshheniya.ru

Является средством массовой информации. Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 75695 от 08.05.2019 г.

# СЕРТИФИКАТ

## О ПУБЛИКАЦИИ МАТЕРИАЛА В ПЕЧАТНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ЖУРНАЛЕ

Настоящий документ сформирован автоматически системой издания «Вестник Просвещения»,  
выдан в электронном виде и подтверждает факт публикации авторского материала  
на технической базе педагогического издания «Вестник Просвещения».

Автор: *Ткачова Елена Викторовна*

Должность: *учитель-логопед*

Учреждение: *Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
комбинированного вида № 22 села Успенского муниципального образования Успенский район*

Населенный пункт: *Успенское, Успенский район, Краснодарский край*

Печатный сборник: *Сборник авторских педагогических публикаций «Вестник Просвещения»*

Номер сборника: *Сборник №9 (2023 год)*

Доменное имя в сети интернет: *https://vestnikprosveshheniya.ru*

Тема опубликованного материала: *"Использование индивидуальных рисунков детей в коррекционных  
развивающих целях- как один из творческих методов в работе учителя-логопеда ДОУ"*.

Главный редактор издания «Вестник Просвещения»



*М.Ю. Мальцев*



№32327143990 от 11.03.2023

КОПИЯ  
ВЕРНА

*заведующий МАДОУ детского сада № 22  
села Успенского  
Н.А. Макарова*





**Содержание**

**ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.....9**

**Абрамова Лариса Вячеславовна**  
Финансовая грамотность старших дошкольников.  
Опыт работы.....9

**Гаджимурадова Умият Гаджимурадовна**  
Преимущества и недостатки воспитания в ДОУ и в семье ..... 11

**Дзюба Виктория Анатольевна**  
Методические рекомендации по организации бесед  
о математике ..... 13

**Крайникова Татьяна Николаевна**  
Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников  
средствами музыки..... 18

**Нестерова С. А., Поташкина А. П., Вяцкова А. В.,  
Шемякина В. Г., Гаврилова А. И.**  
Здоровьесберегающая технология Су-Джок как эффективное  
средство развития речедвигательных навыков у детей  
старшего дошкольного возраста с ОВЗ..... 21

**Павлова Ирина Дмитриевна**  
Консультация для родителей «Развитие исследовательской  
деятельности детей дома»..... 24

**Поликарпова А. Н., Евлампьева Т. В., Михайлова В. А.**  
Конспект непосредственно – образовательной деятельности  
по обучению чувашскому языку «Асамлӑ вӑрман» –  
«Волшебный лес» ..... 27

**Разуваева О. В., Гарифулина О. М., Ушакова О. В.  
Григорьева Анна Васильевна**  
КВН для детей старшего дошкольного возраста  
«Музыкальные фантазии»..... 32

**Рыжова Тамара Александровна**  
Технология лэпбук как средство развития физического  
воспитания у детей..... 36

**Тарасова О. В., Хусаинова Н. Н.**  
Страницы истории Кузнецкого края..... 39

**Ткачева Елена Викторовна**  
Использование индивидуальных рисунков детей в  
коррекционно – развивающих целях – как один из  
творческих методов в работе учителя – логопеда ДОУ..... 44



Печатается по решению редакционного совета  
всероссийского педагогического издания «Вестник Просвещения»  
при поддержке всероссийского образовательного портала «Золотой век»

Главный редактор педагогического издания М.Ю. Мальцев

*Вестник Просвещения. – Вып.9. – Липецк: Позитив Л, 2023. – с. 141 с илл.*

*Выпуск №9 журнала «Вестник Просвещения» состоит из 4 разделов: Дошкольное образование, Основное общее образование, Среднее профессиональное образование, Коррекционная педагогика.*

*Статьи, включённые в сборник, содержат материалы, которые помогут педагогам в их профессиональной деятельности. Сборник адресован педагогам всех категорий образования.*

© Всероссийское педагогическое издание «Вестник Просвещения». 2023

[www.vestnikprosveshheniya.ru](http://www.vestnikprosveshheniya.ru) | [info@vestnikprosveshheniya.ru](mailto:info@vestnikprosveshheniya.ru)

КОПИЯ  
ВЕРНА

*Заведующий МАДОУ детского сада №22  
села Успенского  
Н.А. Макарова*





МИНИСТЕРСТВО ЦИФРОВОГО РАЗВИТИЯ, СВЯЗИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ,  
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ  
(РОСКОМНАДЗОР)

**Педагогическое издание «Вестник Просвещения»**

Номер свидетельства	ЭЛ № ФС 77 - 75695
Дата регистрации	08.05.2019
Статус свидетельства	действующее
Наименование СМИ	Педагогическое издание «Вестник Просвещения»
Форма распространения	Сетевое издание
Территория распространения	Российская Федерация зарубежные страны
Учредители	Мальцев М.Ю.
Адрес редакции	398531, Липецкая обл., Липецкий р-н, с. Ленино, ул. Казацкая, д. 35
Языки	русский
Доменное имя	vestnikprosveshheniya.ru

Адрес статьи: <https://rkn.gov.ru/mass-communications/reestr/media/?id=733273>

*заведующий МН ДОУ детский сад №22  
села Успенского  
Н.А. Макарова*



КОПИЯ  
ВЕРНА

**Ткачева Елена Викторовна**

Учитель – логопед

МАДОУ детский сад комбинированного вида №22

с. Успенское, Успенский район, Краснодарский край

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ РИСУНКОВ ДЕТЕЙ В КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩИХ ЦЕЛЯХ – КАК ОДИН ИЗ ТВОРЧЕСКИХ МЕТОДОВ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА ДОУ

**Аннотация:** В статье рассказывается об использовании индивидуальных детских рисунков в коррекционно-развивающих целях учителем – логопедом ДОУ. Автор делится личным опытом работы в данном направлении.

**Ключевые слова:** рисование, развитие, рисунок, дети.

Рисование для ребенка это занимательный способ поделиться своим настроением, мыслями, эмоциями, переживаниями. А для учителя – логопеда индивидуальные занятия по изобразительной деятельности – эффективное средство воспитания, обучения и решения коррекционно-развивающих задач. С помощью рисования можно развивать:

- слуховое и зрительное восприятие;
- пространственные отношения;
- скорость реакции, наблюдательность;
- мелкую моторику;
- память, внимание, воображение;
- монологическую и диалогическую речь;
- творческие способности.

Хотелось бы осветить личный опыт работы в этом направлении.

На первых логопедических занятиях знакоблю детей с наиболее распространенными звуками и особенностями звукопроизношения. Для этого предлагаю ребенку нарисовать, кто или что умеет «шипеть», «свистеть», «гудеть». В результате, каждый звук связывается с определенным образом, что помогает легко его запомнить и довести произношение до автоматизма.

На занятиях по закреплению звука прошу ребенка найти в комнате предметы, в названии которых он есть и затем изобразить одну из «находок» на листе бумаги цветными карандашами. В процессе рисования тренируем память, внимание, слуховое восприятие, звукопроизношение, улучшаем мелкую моторику.

С целью развития зрительной памяти и воображения играю с ребятами в игру «Веселый художник». Для этого предлагаю ребенку с помощью красок или фломасте-

ров нарисовать предметы, объекты и явления в соответствии с заданным признаком или свойством (что желтого цвета? мягкое и пушистое; имеет квадратную форму и т.д.). А задание на изображение образа, который вызывает чувство тревоги и страха, может рассказать о наличии или отсутствии проблем психологического характера и возможно необходимостью дальнейшей коррекции у других специалистов.

При знакомстве с правилами ударения в словах, предлагаю ребенку нарисовать замок принцессы и надежный замок на двери. После изображения замков прошу найти различия в словах. Приходим к выводу, что буквы в словах одинаковые, но читаются по-разному: надежный дверной замок с протяжной буквой «о», а замок принцессы — с протяжным звуком «а». Таким образом, рисунок помогает связать ударение и смысловое значение слов.

Индивидуальные рисунки использую также при закреплении различных лексических тем (посуда, одежда, времена года и т.д.). Если ребенок затрудняется изобразить какой-либо предмет, предлагаю трафарет. В работе по изучению суффиксов рисуем большие

и маленькие домики, мячики, елочки, мишек и зайчиков.

В развитии умения ориентироваться в пространстве помогают задания изобразить яблоко и ежа в разных местах альбомной страницы (яблоко над ежиком; яблоко справа/слева от ежа; ежик внизу, а яблоко вверху и т.п.). Также, данный способ творческой деятельности расширяет представления ребенка о предложениях.

Для развития связной речи и умения составлять описательные рассказы также можно использовать индивидуальные занятия по рисованию. После прочтения с ребенком любимой сказки, он с удовольствием рисует главного персонажа или запомнившийся сюжетный момент. Затем, по рисунку или предложенному плану учится составлять рассказ.

Таким образом, индивидуальные рисунки эффективно использовать в коррекционно-развивающих целях с детьми. Такие занятия не только способствуют гармоничному и всестороннему развитию личности, но и снимают эмоциональное напряжение, заряжают позитивной энергией, дают возможность раскрыть творческий потенциал каждого ребенка и сделать процесс обучения интересным и увлекательным.

### Использованная литература и Электронные ресурсы:

1. Нищева Н.В. Блокнот логопеда. Секреты развития мелкой моторики. — Спб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2018.
2. Детский рисунок на логопедических занятиях. URL <https://www.taam.ru/detskijasad/detskii-risunok-na-logopedicheskikh-zanjatijah.html> (дата обращения: 18.02.2023).

